

Sfärernas musik

Tala till varandra med psalmer, hymner och andliga sånger. Sjung och spela för Herren i era hjärtan (Ef 5:19)

Här i texten lär oss aposteln ett mer förfinat sätt att glädjas, nämligen, att stämma hjärtat i psalmer, lyfta hjärtat med hymner, och fylla hjärtat med andliga sånger; ja, att göra hjärtat till en kör där andlig musik kan framföras...

I vår sångordning, ska vi inte föra oväsen, utan utföra musik; och hjärtat ska stämma upp melodier till Herren. Augustinus klagade i sin tid på att somliga: brydde sig *”mer om melodin än om sanningen; mer om framförandet än innehållet; mer om sångtekniken än sinnets upplyftande”*; och detta föreföll honom mycket stötande. Psalmsång ska vara en upplyft själs glädjefyllda andning; och här betyder hjärtats renhet mer än röstens klarhet. I denna tjänst ska vi sträva mer efter att vara kristna än musiker. I sitt psalmsjungande är många som orglar vars pipor endast är fyllda med luft. Aposteln säger att vi måste sjunga med våra hjärtan (Kol 3:16)...

Om vi inte är i Kristus, är vi helt ostämnda. Syndarens sång är naturlig, som fågelns sång. Men de heligas sång är musikalisk, som ett barns sång...

Kristus måste sätta sin godkänd-stämpel på detta såväl som på allt annat; här måste altaret helga gåvan. Kristus lägger rökelse till de heligas böner (Upp 5:8); och han måste artikulera de heligas sång. Faktum är att endast han kan göra vår låt till melodi...

Låt oss förbli i honom; och våra steg kommer få versmått, våra pauser bli musikaliska, och våra kadenser serafiska; vår psalmsång ska då bli en sfärernas musik.

Puritan Sermons, Band 2, sid 72-88